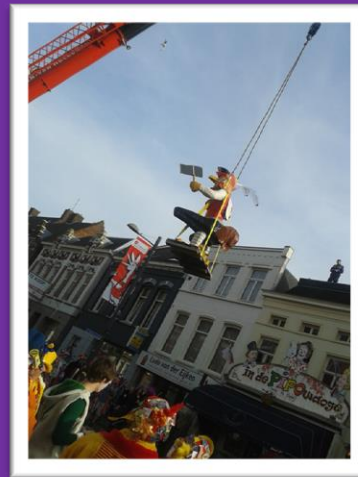


Tullepetaona

Wemme al us wa gewonne in loop der jaore, prijze in dun optocht, de Leutprijs, 'uisordes, allemaol leutig. In 2014 zijn we blijk gemaakt mee jun ele grote prijs, qua omvang dan. We wiere onder valse vorwensele gevraagd om toch voral op tijd te komme in de Sjoes bij ut bal van Oe Ist Nouw. Hier kregen we Tullepetaona uitgereikt compleet op un karreke en of we dur meteen meej wulde neme! Gelukkig mocht tie op ut dak staon van de 3W, da wier keurig geregeld d'aandere dag.



Toch zaote we ier mee in oons maag, ge mot wete dat wij een groepke zijn die bewust zonder instrumente, zonder waogetjes carnaval viert. Wa motte we nou mee heur? Bovendien wa wier ter van oons verwacht? We zaote dr mee in oons maag zeg mar. Dus we kregen un ingeving bij de uitnodiging vor waogetjes kijken in Berrege, aldus emme we Tullepetina (waant zo noemde wij dr) daar te koop gezet! Un gezelschap uit België aar belangstelling en de deal waar zo gemaakt. Laoter kregen we de foto's van dun optocht in Aalst.



- 
Marzenka Looyschelder-Negerman · 16
 gemeenschappelijke vrienden
 Loopt ie straks nog in Bergen met de optocht mee ook! 😊
 15 maart 2014 om 8:15 · Vind ik niet meer leuk · 1
- 
Monique Theunis Dat zou een bak zijn.
 15 maart 2014 om 11:19 · Vind ik leuk · 1
- 
Marzenka Looyschelder-Negerman · 16
 gemeenschappelijke vrienden
 Ik vertrouw het niet...
 15 maart 2014 om 11:28 · Vind ik leuk
- 
Karin van Arendonk geeft niets, tis toch een bergs ontwerp! De manquette staat bij ons ma op de schouw.
 15 maart 2014 om 15:18 · Vind ik leuk · 1
- 
Monique Theunis o dat is inressant, jij weet meer....
 15 maart 2014 om 15:19 · Vind ik leuk
- 
Karin van Arendonk klopt
 15 maart 2014 om 15:28 · Vind ik leuk · 1
- 
Monique Theunis vertel eens hoe komt die bij jullie ma terecht? heeft zij er iets mee te maken?
 15 maart 2014 om 15:31 · Vind ik leuk · 2

Nou jao, laoter bleek da wij buiten oons boekske waore gegaon en datter echt un eel veraol achter zaat! Tullepetaona kwaam terug, en Floor deej un oproep via Facebook of er iemand was die Tullepetaone onder zijn vleugels wilde nemen en haar een make-over wilde geven en het liefst terug naar de originele kleuren.



Leuk
Reageren
Delen

14

- 
Haroun En Floor Wa doe tullepetaona daor?
 3 april 2014 om 22:16 · Vind ik leuk
- 
Femke Konings Verkocht ??
 3 april 2014 om 22:39 · Vind ik leuk
- 
Ingrid Van de Molengraaf Jot, verkocht aan een paar Belgen!!! Die zijn er heel blij mee!! 😊
 3 april 2014 om 23:02 · Vind ik leuk
- 
Joris Blom amaaai
 Vertaling bekijken
 3 april 2014 om 23:08 · Vind ik leuk
- 
Karin van Arendonk Zooooo jammer
 3 april 2014 om 23:10 · Vind ik leuk
- 
Monique Theunis Nou wij vinden het niet jammer hoor. hij stond een bietje in de pad. Mooi opgeruimd toch!
 4 april 2014 om 0:04 · Vind ik leuk · 2
- 
Karin van Arendonk snik
 Vertaling bekijken
 4 april 2014 om 11:52 · Vind ik leuk



Dit resulteerde in een euse metamorfose! Marjo Rademakers heet dit opgepakt en is er mee aon de slag gegaon en heeft saomen meej Jan van Strien geschuurd, gaote opgevuld meej polyester en alles opnieuww geschilderd in originele staot! Ut resultaot is prachtig, ze staot nao 40 jaor wir te pronke as un trotse Tullepetastad en ze kan er wir jaore tegenaon!

Dees wier officieel onthult bij de 3W en Tullepetastadna zal voortaan n prominent plekske krijge tijdens Carnaval. Hieronder nog wa feiten en de geschiedenis opgetekend door Iwan van Strien die ok de onthulling van de metamorfose vor zun rekening naam.



EVENKNIE VAN WANA

Carnavaliërend Roosendaal kan gerust zijn. Ergens in Bergen op Zoom in een naar polyester riekend „bouwkotje” is de bouw van de Roosendaalse prinsewagen 1976 nu al tot de helft gevorderd. Prins, nar, adjudant en leden van de commissie optocht hebben vrijdagavond de stand van zaken bekeken in Ons Bergen, waar de achttien mannen en vrouwen sterke bouwclub „De Plak'ande” een vlekkeloze Tullepetaon in elkaar aan het steken zijn.

„We zijn precies op de helft”, vertelde Jan Lijmbach, één van de voormannen van De Plak'ande. „Julie kunnen er vast op rekenen dat-ie op tijd klaar is”. En daarbij wees Jan op een ruim drie meter hoge vrouwelijke figuur, die deels in polyester, deels in klei aan het uitgroeien is tot de evenknie van de in Bergen zo bekende heks Wana.

Volgend jaar komt de figuur die in de opgestoken handen een vaan met „Tullepetaonestad” erop houdt, te staan op het derde en hoogste platform van de prinsewagen. Het eerste verhoogt bergt dien een boerenkapel en op het tweede komen prins, nar en adjudant te staan. In de jaren na 1976 wordt het een soort monument tijdens de carnaval dat een plaatje gaat bemachtigen op de oude markt.

Het ontwerp is van Johan van den Broek, die zelf ook ijverig meeswerkt aan de bouwwerkzaamheden. Hij is al een keer goed weggelopen, want toen de Tullepetaon in klei opgetrokken stond, viel hij achterover tegen een gevel aan. En tussen gevel en kleikolb

stond Johan, die dank zij toevallig in de buurt zijnde brandweerlieden weer snel bevrijd werd.

Steketee

Op de rand van de wagen worden allerlei Roosendaalse wijken uitgebeeld, zoals bijvoorbeeld de Kaalputten, de Prutsers, de Fiepers, de Zandhazen en RAC.

Zonder enige opzet is een Bergse figuur op die rand terechtgekomen. Johan van den Broek had een mannenkop geboetseerd en toen de polyesterlaag verscheen, bleek het Janus Verhoeven (de vroegere Steketee) te zijn.

„Ik geloof niet dat Janus van zijn plaats in de hemel ons dat kwalijk zal nemen”, zo vertelde Jan Lijmbach.

Intussen hebben de mannen en vrouwen van „De Plak'ande” er sinds juni al 415 manuren opzitten. In die tijd is

Johan van den Broek en Jan Lijmbach geven uitleg bij de Tullepetaon die in opdracht van de stichting Carnaval Roosendaal bij Ons Bergen in Bergen op Zoom wordt gebouwd. De Roosendaalse delegatie hoort een en ander aandachtig aan.

zo'n tweeënehalve ton klei en zestig kilo polyester verwerkt. In de komende periode komt daar nog eens zo'n zestig kilo polyester bij.



Fraai ontwerp van Johan v. d. Broek
**Tullepetaon krijgt al
gestalte in Ons Bergen**

1975 opdracht voor ontwerp / bouw, moest Roosendaalse versie worden van de Bergse Wana. Ontwerp was van John van den Broek. Uitvoering door Bouwclub de Plak'ande uit Bergen op Zoom. Er zitten meer dan 800 manuren in, 2 ½ ton klei, 60 kilo polyester. In 1976 ingezet als Prinsewagen. Daarna enkele jaren meegereden op de schoolwagen. Op een gegeven moment is ze letterlijk aan de kant geschoven totdat in 1991/92 Frans Raats, samen met Niet 'ouwe thuis, haar vanuit een loods/grasveld bij een boer hebben opgepikt. Ze is toen opgeknapt en overgeschilderd en ieder jaar uitgereikt aan een carnavalsvereniging die haar dan vervolgens een jaarlang onderdag moest bieden. In deze periode heeft ze op verschillende daken en balkons gestaan zoals bv. bij de Raatskelder, de Kring en de 3W. De laatste ontvanger tot nu toe zijn de Staapelgekke Vrouwkes geweest in 2014.